



## Rider técnico | Teatro Sesc-Senac Pelourinho

### Espaços do Teatro

- 01 Arena (anfiteatro) – Até 400 pessoas
- 01 palco italiano (sala principal) – Até 220 lugares
- 01 foyer
- 01 café-bar
- 06 camarins

### MEDIDAS - SALA PRINCIPAL

- Proscênio: 9,82m
- Pé direito: 4,28m
- Altura boca de cena: 3,43m
- Largura boca de cena: 8,75m
- Profundidade (boca de cena ao CICLORAMA): 7,00m

### SISTEMA DE PROJEÇÃO

- Telão: 3,10m de largura e 2,50m de altura
- Projetor: 2.500 LUMENS

### SISTEMA DE SONORIZAÇÃO SALA PRINCIPAL

|    |   |
|----|---|
| 01 | MESA DE SOM DIGITAL - YAMAHA 01V96CMi                     |
| 01 | CONVERSOR ANALÓGICO DIGITAL BEHRINGER ADA 8000            |
| 02 | CAIXAS LEACS 1000W RMS 2X15" e DRIVER PA                  |
| 02 | CAIXAS SUBGRAVE ATTACK VRS1810A 1000W RMS -               |
| 08 | CAIXAS DE RETORNO STANER HXS 500A 350W RMS (SPOT DE CHÃO) |
| 06 | CAIXAS ATIVA QSC K12 1000W RMS (SPOT DE CHÃO)             |
| 02 | MULTICABOS DE 20 VIAS (SANTO ANGELO)                      |
| 01 | MULTICABOS SUB SNAKE DE 12 VIAS (SANTO ANGELO)            |
| 02 | MULTICABOS 08 VIAS (SANTO ANGELO)                         |
| 25 | CABOS PARA MICROFONES (SANTO ANGELO)                      |
| 08 | CABOS PARA INSTRUMENTOS (SANTO ANGELO)                    |
| 15 | PEDESTAIS DE MICROFONE                                    |
| 05 | PEDESTAIS DE MICROFONE PÉ DE FERRO                        |
| 04 | PEDESTAIS CURTOS DE MICROFONE                             |
| 04 | GARRAS/CLAMP P/ MICROFONE                                 |
| 05 | DIRECT BOX ATIVOS BEHRINGER ULTRA DI-100                  |
| 02 | DIRECT BOX PASSIVO WHIRLWIND IMP2                         |
| 01 | AMP COMBO P/ CONTRA BAIXO BUGERA BTX300 (4x10" E 1x 15")  |
| 01 | COMBO P/ GUITARRA MARSHAL MG102 (2X12)                    |



|    |                                       |
|----|---------------------------------------|
| 01 | MICROFONE S/ FIO – SHURE SM58         |
| 01 | MICROFONE S/ FIO – SENNHEISER e835    |
| 15 | MICROFONES COM FIO – SAMSON Q8        |
| 05 | MICROFONES COM FIO – SHURE SM58       |
| 02 | MICROFONES AKG P170 (CONDENSER)       |
| 04 | MICROFONES BEHRINGER C4 (CONDENSER)   |
| 01 | KIT SHURE PGA DRUMK 7 PARA BATERIA    |
| 01 | KIT KARSECT K7-C PERCUSSÃO E BATERIA  |
| 01 | LEITOR DUPLO DE CD/USB DENON D4500MK2 |



## SISTEMA DE ILUMINAÇÃO

| REFLETORES                                       | VOLTAGEM | WATTS  | MARCA  | QUANTIDADE | ACESSÓRIOS                                      | GRAU | FOCO |
|--|----------|--------|--------|------------|---|------|------|
| FRESNEL  | 220 V    | 1000 W | ALTMAN | 10         | PORTA GEL E BARN DOOR                           |      |      |
| PLANO CONVEXO (PC)                               | 220 V    | 1000 W | TELEM  | 12         | PORTA GEL E BARN DOOR                           |      |      |
| SET LIGHT  | 220 V    | 1000 W | ALTMAN | 4          | PORTA GEL                                       |      |      |
| PEAN BEAN  | 220 V    |        |        | 6          | PORTA GEL                                       |      |      |
| ELIPSOIDAL                                       | 220 V    | 1000 W | TELEM  | 5          | PORTA GEL, FACA, IRIS, PORTA GOBO               |      |      |
| ELIPSOIDAL                                       | 220 V    | 1000 W | ALTMAN | 23         | PORTA GEL , FACA E PORTA GOBO                   | 36º  |      |
| ELIPSOIDAL                                       | 220 V    | 1000 W | ALTMAN | 4          | PORTA GEL E FACA                                | 20º  |      |
| PAR  | 220 V    |        |        |            | PORTA GEL                                       |      | 1    |
| PAR  | 220 V    |        |        | 12         | PORTA GEL                                       |      | 1    |
| PAR  | 220 V    |        |        |            | PORTA GEL                                       |      | 2    |
| PAR  | 220 V    |        |        | 20         | PORTA GEL                                       |      | 2    |
| PAR  | 220 V    |        |        | 36         | PORTA GEL                                       |      | 5    |
|  |          |        |        | QUANTIDADE | ACESSÓRIOS                                      |      |      |
| DIMER DIGITAL ADB MICRORACK DMX - 2000 POR CANAL |          |        |        | 7          |   |      |      |
| MESA ETC ION                                     |          |        |        | 1          | 48 SUBMASTERES, 2 MONITORES DE 15",<br>DMX 1024 |      |      |
| TORRES   |          |        |        | 6          |   |      |      |



|   |   |  |
|---|---|--|
| *VARAS DE ILUMINAÇÃO  | 5 | 9 LINHAS INDEPENDENTES MAIS 3 PARALELOS,<br>4 VARAS NO PALCO E 1 DE FRENTE |
| *NICHOS   | 2 | 3 LINHAS POR NICHOS  |
| CHÃO  | 3 | 4 LINHAS PARALELAS EM CADA PONTO   |
| VARA DE CENÁRIO MOVEL   | 8 |  |
| VARA DE CENÁRIO FIXA  | 3 |  |
| <b>* NÃO NOS RESPONSABILIZAMOS PELO FLUIDO DE FUMAÇA. UTILIZAMOS FLUIDO ROSCO.</b>                |   |  |
| <b>* VARA PALCO LINHAS DE 1 a 48 SENDO 2, 4, 6, 14, 16, 18, 26, 28, 30, 38, 40 E 42 PARALELAS</b> |   |  |
| <b>* VARA FRENTE LINHAS DE 49 a 66 SENDO 50, 52 E 54 PARALELOS</b>                                |   |  |
| <b>* LINHAS DO NICHOS: 67 a 72</b>  |   |  |



