



**PALCO
GIRATÓRIO
MMXVIII
NINA**

ELES NÃO USAM TÊNIS NAIQUE

Cia Marginal (RJ)

Espectáculo ambientado numa favela do Rio de Janeiro, narra o reencontro de um pai e uma filha: ele foi traficante nos anos 80 e ela é uma jovem traficante nos dias atuais.

16.out (terça) 🕒 19h30

📍 Teatro Sesc-Senac Pelourinho

👤 14 anos ⌚ 85min 💰 20, 16* e 10



Voltada para iniciantes, com foco na maquiagem artística infantil e seus aspectos lúdicos, desenvolvendo a prática e teoria na experimentação de diversos tipos de pigmentos, materiais e recursos.

WORKSHOP DE MAQUIAGEM ARTÍSTICA

Lua Cheia Produções Artísticas (BA)

17 a 19.out 🕒 14h às 18h

📍 Teatro Sesc-Senac Pelourinho

👤 18 anos 💰 20 e 16*

Inscrição presencial: seg a sex | 13h às 19h
sábados | 16h às 20h



PONTA D'AREIA PEDAÇO DO CÉU

Finos Trapos (BA)

Uma fábula cênica musical que se passa nos arredores do esquecido vilarejo "Ponta D'Areia". Conta a aventura do velho Filó e sua neta Tatá na busca por um elemento raro que servirá para a construção da Geringonça, uma máquina espacial.

17.out (quarta)  15h

 Arena do Teatro Sesc-Senac Pelourinho

 Livre  60min  20, 16* e 10

MOSTRA DE SOLOS (BA)

EM OBRAS *Anastácia Anas*

RELATO DE UM CORPO SEM RELIGIÃO

Alejandra Moreno

DADÁ, SUSSUARANA, SÉRGIA *Mirela Ferreira*

CORPOESIA URBANA *Larissa Vitória*

AUSÊNCIA *Paola Vásquez*

AFASIA *Janaína Candeias*

DEIXE-ME IR *Talita Sueli*

Fruto da prática dos bailarinos em experimentação, a partir das reflexões e inquietações subjetivas atravessadas por questões do coletivo e da convivência.

18.out (qui)  19h30

 Teatro Sesc-Senac Pelourinho

 14 anos  77min  Gratuito

JOELMA

Território Sirius (BA)

Joelma narra a surpreendente e emocionante vida de uma das primeiras transexuais do Brasil, atualmente com 72 anos de idade. Uma história de afirmação e reinvenção frente aos preconceitos e injustiças sociais.

19.out (sexta) 🕒 19h30

📍 Teatro Sesc-Senac Pelourinho

👤 14 anos ⌚ 75min 💰 20, 16* e 10



foto: Alessandra Nohvais



foto: divulgação

TUDO QUE VOCÊ PRECISA É AMOR

Felícia de Castro (BA)

Ancorada na palhaçaria e em sua função sagrada do riso, a obra traz como norte dramático o ensinamento budista que aborda a busca incessante do ser humano por satisfação e a possibilidade da felicidade ser encontrada dentro de si.

Demais apresentações

22 e 29.out 🕒 15h 💰 20, 16* e 10

24 e 25.out 🕒 20h 💰 20, 16* e 10

17.out (qua) 🕒 20h 💰 Gratuito

📍 Teatro Sesc-Senac Pelourinho

👤 12 anos ⌚ 90min

ANIMO FESTAS

La Cascata Cia Cômica (SP)

O universo do palhaço é personificado na sombria figura de Klaus, que narra suas memórias no “submundo” de festas infantis. Klaus sobrevive de performances em festas infantis e narra suas memórias desses eventos, ao som de rock, música francesa e trilhas infantis dos anos 1980. Neste freak-show de humor ácido, o anti-herói da palhaçaria reflete sobre questões como o valor do trabalho artístico, a felicidade e a sobrevivência.



foto: Gabriel Rachid

20.out (sáb) 🕒 19h30

📍 Teatro Sesc-Senac Pelourinho

👤 18 anos ⌚ 50min 💰 20, 16* e 10

PENSAMENTO GIRATÓRIO

Da imagem à cena,
um processo de criação



Márcio Douglas

La Cascata Cia Cômica (SP)

19.out (sexta) 🕒 19h30 👤 Livre ⌚ 90min

📍 Arena do Teatro Sesc-Senac Pelourinho 💰 Gratuito

MIMICALADO SHOW

Leandro Calado (SP / EUA)

A partir de uma história verídica, acontecida nos bastidores de um circo itinerante, o palhaço-mímico Mimi apresenta o seu espetáculo com números palhaçaria, mímica, malabarismo e reprises tradicionais do circo mundial.

20.out (sáb) 🕒 16h

📍 Teatro Sesc-Senac Pelourinho

👤 Livre 🕒 60min 💰 20, 16* e 10



foto: Cristiane da Silva



foto: Felipe Oliveira

SHOW AFROBRASILEIRA

Ana Mаметto e Banda (BA)

Misturando a raiz tradicional da cultura popular brasileira ao universo pop mundial, Ana Mаметto traz seu timbre forte e sua presença marcante, mesclando a força dos tambores e ritmos da Bahia aos elementos da música Latina, Africana e Pop.

20.out (sáb) 🕒 21h

📍 Arena do Teatro Pelourinho 👤 Livre

🕒 90min 💰 20, 16* e 10

CHOROSCOMFUSÃO



O grupo apresenta um trabalho de fusão de tendências musicais consolidadas no Brasil, a partir do Choro e seus afluentes sonoros, considerando principalmente as etnias culturais que conformaram nossa brasilidade.

16.out (terça) 🕒 21h

📍 Arena do Teatro Pelourinho

👤 Livre 🕒 85min 💰 10, 8* e 5

Demais apresentações

2, 9, 23 e 30.out (terças) 🕒 20h

O BARÃO NAS ÁRVORES

Coletivo Duo (BA)

Em um universo híbrido de música, teatro e contação de histórias o espetáculo narra as aventuras do garoto Cosme, um filho de nobres, que aos 12 anos de idade sobe numa árvore e jura nunca mais descer.

19.out (sex) 🕒 15h 💰 Gratuito

📍 Arena do Teatro Pelourinho

👤 Livre 🕒 50min

Demais apresentações

6, 13 e 27.out (sábados)

🕒 17h 💰 20, 16* e 10

AUTO DA BARCA DO INFERNO

Grupo Trapos e Cia. (BA)



foto: João Pereira

Com sotaque baiano e estética cultural nordestina, a comédia é uma releitura da peça alegórica escrita pelo português Gil Vicente no século XVI.

6 e 13.out (sáb) 🕒 20h

📍 Teatro Sesc-Senac Pelourinho

👤 12 anos ⌚ 70min

💰 30, 24* e 15

EMUS NO PALCO INDEPENDENTE apresenta

SÉRIE Pianistas



Músicos:

Beatriz Alessio, Bruno Nunesmaia, Karina Maia, Iago Almeida, Jairo Brandão, Miqueias Santos, Maria Luísa Cardoso e Wellington Almeida.

19 e 26.out (sex) 🕒 18h

📍 Foyer do Teatro Pelourinho

👤 Livre ⌚ 60min 💰 Gratuito

GRUPO Massaranduba



Interpretando clássicos do chorinho e do baião com arranjos próprios, o grupo homenageia figuras como Pixinguinha, Sivuca, e Hermeto Pascoal.

25.out (qui) 🕒 19h 👤 Livre ⌚ 60min

📍 Arena do Teatro Pelourinho 💰 20, 16* e 10



LANÇAMENTO DO CD

TRANÇA

Ava Rocha

10.out (quarta) 🕒 20h

📍 Teatro Sesc-Senac Pelourinho

👤 Livre ⌚ 90min 💰 \$ 30, 24* e 15

TRANÇA é o nome do terceiro disco de Ava Rocha, produzido por Eduardo Manso e Negro Leo. No repertório traz canções próprias, como "Joana Dark", e também interpretações inéditas de Negro Leo, Iara Rennó, Dinho, Marcos Campllelo, em parcerias com Tulipa Ruiz, Gustavo Ruiz e o poeta sergipano Tazio Zambi.

TRIBAL SPIN FESTIVAL

3ª edição

O festival traz Piny Orchidaceae (PT) e reúne artistas dedicadas à pesquisa de danças étnicas, como dança do ventre, dança flamenca, indiana e danças da cultura hip hop, com estética voltada para o universo feminino e suas expressões.

12.out (sex) 🕒 18h e 19h30 👤 Livre ⌚ 150min

📍 Teatro Sesc-Senac Pelourinho 💰 \$ 30, 24* e 15

Workshop | 12, 13 e 14.out | Inf.: hibiscoproducoes@gmail.com

FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARTES CÊNICAS - FIAC

AVNER O EXCÊNTRICO

Avner dissolve os limites entre perder e ganhar. Sendo aquele que não consegue se enquadrar às normas da sociedade porque é um perdedor nato, o palhaço inverte a lógica dos fatos conseguindo chamar atenção, tendo assim um ganho em afeto, dividido entre o amor e a pena.

27.out (sábado)  20h

 **Teatro Sesc-Senac Pelourinho**

 **Libre**  **75min**  **30, 24* e 15**



 **Cartão Sesc**

(*) 20% desconto no preço da inteira ao apresentar o Cartão Sesc atualizado.

 **Horário da Bilheteria**

Segunda a sábado | 14h às 19h

 **Meia entrada**

A comprovação de meia entrada é necessária no ato da compra. Os ingressos de meia entrada serão limitados a 40% da lotação, de acordo com a Lei nº 12.933/2013 e Decreto 8.537 de 05/10/2015.

Acompanhe
as novidades

 [teatrosescsenacpelourinho](https://www.facebook.com/teatrosescsenacpelourinho)

 [teatrosescpele](https://twitter.com/teatrosescpele)

 [teatrosescpelourinho](https://www.instagram.com/teatrosescpelourinho)

 [teatrosescpelourinho](https://www.youtube.com/teatrosescpelourinho)

Largo do Pelourinho, 19. Centro Histórico. Salvador - BA
CEP 40.026-280 | (71) 3324-4520
teatrosescsenac@sescbahia.com.br
www.sescbahia.com.br

